R LES ENLUMINURES ET LA CALLIGRAPHIE. LAQUE PAUVRE VÉNITIENNE. RE

Nom usuel : Vernis.
Nom vernaculaire : Laque pauvre vénitienne.
Manuscrit source : Recette personnelle longuement éprouvée.

Tous droits réservés : L'atelier du noble carmin - Michel LARROCHE - Fiche n° IAN07. VER 06.

RECETTE PERSONNELLE, LONGUEMENT ÉPROUVÉE, DE LA LAQUE PAUVRE VÉNITIENNE SERVANT DE VERNIS POUR L'ENLUMINURE ET LA CALLIGRAPHIE.

Alcool 95°: 250 g.

Gomme sandaraque1: 125 g.

Térébenthine de Venise2: 10 à 20 g. (plus la dose de térébenthine est élevée plus le séchage du vernis est long).

Notes

1- Gomme sandaraque: du grec ancien sandaràkê, résine végétale extraite du cyprès de l'Atlas Tétraclinis reticulata.

2- Térébenthine de Venise (ou de mélèze): résine extraite du pin du genre Larix decidua.