



CHRYSOGRAPHIE. RECETTE N° 1.

- Nom usuel :** Chrysographie.
Origine du nom : Du latin aurum.
Domaine : Minéral
Formule chimique : Au.
Manuscrit source : de Coloribus et artibus Romanorum (Des couleurs et des arts des Romains)
Auteur : HÉRACLIUS

DE L'ÉCRITURE D'OR.

Si quelqu'un veut écrire en belles lettres d'or, qu'il lise ce que je dis ici en mauvais vers. Il faut moudre l'or dans du vin pur jusqu'à solution entière; il faut laver souvent, ce qui est exigé par la blancheur des feuillets du livre. Ensuite, faites un liquide de fiel de boeuf ou de gomme détrempée. Il est nécessaire de remuer l'or en le prenant avec la plume, s'il veut bien écrire. Dès que cette écriture sera sèche, on la rendra brillante avec une dent d'ours sauvage.

Ouvrage dont est tirée la recette présentée : Dictionnaire d'Archéologie Sacrée (M. J. J. Bourassé) Paris.1851.